# 25 luglio 2026

## TRA SACRO E SACRO MONTE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| malpensa24.it | 24/07/2026 | 1 | Si è chiuso "Tra Sacro e Sacro Monte": un palcoscenico tra arte e spiritualità MALPENSA24<br>*Redazione* | 2 |
| varesenews.it | 24/07/2026 | 1 | “Tra Sacro e Sacro Monte” chiude con il tutto esaurito e guarda già all’edizione 2027<br>*Adelia Brigo* | 4 |

# Si è chiuso "Tra Sacro e Sacro Monte": un palcoscenico tra arte e spiritualità

24/07/2026 redazione EVENTI

**La serata conclusiva del festival nella foto di Giacomo Vanetti**

**VARESE** – Si è conclusa nel segno del **grande successo di pubblico** **l'edizione numero 17** di "Tra Sacro e Sacro Monte", la rassegna teatrale che nei mesi di giugno e di luglio ha trasformato la Via Sacra, il santuario e alcuni quartieri cittadini in un **palcoscenico sospeso tra arte, cultura e spiritualità**. Il travolgente spettacolo con **Ambrogio Sparagna**, l'Orchestra Popolare Italiana e il Coro Santa Maria del Monte immerso nella bellezza e nella natura della XIV Cappella, è stato la degna conclusione di una rassegna che, dedicata agli 800 anni dalla morte di **san Francesco**, ha legato l'immagine del poverello di Assisi alla magnificenza del creato.

## Giovani protagonisti

L'edizione 2026 ha visto **un'affluenza importante ed eterogenea di pubblico** registrando molte serate di tutto esaurito. Tra le note più liete e innovative l'esperienza del workshop "Capolinea Sacromonte", che si è rivelata incredibilmente proficua per i partecipanti, per gli organizzatori e per gli spettatori. Un laboratorio che ha infranto gli schemi tradizionali, consentendo ai **più giovani** di avvicinarsi da protagonisti al linguaggio del teatro. Grazie a questa formula inedita i ragazzi hanno potuto lavorare a stretto contatto con un attore di primo piano della scena nazionale e con una firma autorevole della drammaturgia contemporanea. Un confronto vivo e biunivoco in cui **professionisti e giovani si sono messi in gioco, sperimentando un format mai tentato prima** e regalando alla rassegna una linfa vitale e uno sguardo fresco sul presente.

PARTNERS

SEGUICI SU FACEBOOK

GLI ULTIMI ARTICOLI

Il Varese rinnova il capitano. Matteo Bruzzone ancora biancorosso
24/07/2026

Università dell'Insubria, a Como il nuovo corso di laurea magistrale in Farmacia
24/07/2026

Femminicidio Samarate, Vincenzo Gerardi condannato all'ergastolo
24/07/2026

Monti: «A Busto serve una giunta capace con la Lega protagonista»
24/07/2026

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
SPIDER-FIVE-200573913

## Grandi spettacoli a prezzi popolari

L'Associazione Tra Sacro e Sacro Monte esprime profonda gratitudine a tutti **gli enti, le istituzioni e i sostenitori** che rappresentano la vera colonna portante della manifestazione. «È grazie al loro impegno e alla loro fiducia se oggi è possibile proporre cartelloni importanti a un prezzo accessibile e popolare, rendendo la cultura un bene inclusivo e condiviso. Un supporto che ha permesso a questa realtà di diventare tanto longeva». Il ringraziamento va anche alla **comunità del Sacro Monte**, a don Eros Monti, arciprete di Santa Maria del Monte, per la preziosa disponibilità e alla Fondazione Paolo VI per il costante e fondamentale contributo.

## Appuntamento al 2027

«Il Sacro Monte è prima di tutto **un luogo sacro e un patrimonio mondiale Unesco**, un bene prezioso che merita di essere custodito, protetto e rispettato con la massima delicatezza», rimarca **Andrea Chiodi**, direttore artistico del festival. «Nella misura in cui ci è possibile, il nostro obiettivo è quello di **valorizzarlo al massimo**, facendo in modo che la bellezza dell'arte scenica entri in risonanza con la sacralità e la storia del borgo. Vedere questo luogo vivo, frequentato ed emozionato è la ricompensa più grande. L'appuntamento è già fissato per l'estate, del 2027 **quando avremo 18 anni**. Una promessa possiamo già farla: continuare a far risuonare il grande teatro nel borgo dove l'arte incontra il sacro».

Ambrogio Sparagna chiude "Tra Sacro e Sacro Monte" con il Canto delle Creature

VARESE – Il festival Tra Sacro e Sacro Monte giunge alla sua settimana conclusiva e si prepara a congedarsi dal suo pubblico con un evento monumentale, capace di fondere spiritualità, grande musica identitaria e alta ... Leggi tutto

MALPENSA24

**tra sacro e sacro monte arte – MALPENSA24**

« PRECEDENTE
Università dell'Insubria, a Como il nuovo corso di laurea magistrale in Farmacia

SUCCESSIVO »
Il Varese rinnova il capitano. Matteo Bruzzone ancora biancorosso

**La Regione approva il bilancio: tutti gli interventi per la provincia di Varese**
24/07/2026

**C'è Franco Colombo (Forza Italia Somma) dietro a Futuro Nazionale Varese**
24/07/2026

**Verzì (Libera Novara): "Terre pulite racconta gli affari delle mafie"**
24/07/2026

**Elezioni, Alfieri (Pd): «A Varese un campo larghissimo. Primarie solo se necessarie»**
24/07/2026

**Varese, minaccia di morte una coppia con una bottiglia in stazione: arrestato**
24/07/2026

**Drammatico incidente a Tornavento: muore motociclista di 31 anni**
24/07/2026

+ SEGUI MALPENSA24

Ricevi le notizie prima di tutti e rimani aggiornato su quello che offre il territorio in cui vivi.

SPIDER-FIVE-200573913

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

VN Cultura

VARESE

# “Tra Sacro e Sacro Monte” chiude con il tutto esaurito e guarda già all’edizione 2027

«Appuntamento è già fissato per l'estate, del 2027 quando avremo 18 anni. Una promessa possiamo già farla: continuare a far risuonare il grande teatro nel borgo dove l'arte incontra il sacro», sottolinea il direttore artistico Andrea Chiodi

tra sacro e sacro monte 2026 | sacro monte di varese | varese

SPIDER-FIVE-200561751
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Si è conclusa nel segno del **grande successo di pubblico l'edizione di "Tra Sacro e Sacro Monte",** la rassegna teatrale che nei mesi di giugno e di luglio ha trasformato la Via Sacra, il santuario e alcuni quartieri cittadini in un palcoscenico sospeso tra arte, cultura e spiritualità. Il travolgente spettacolo con **Ambrogio Sparagna, l'Orchestra Popolare Italiana e il Coro Santa Maria del Monte** immerso nella bellezza e nella natura della XIV Cappella, è stato la degna conclusione di una rassegna che, dedicata agli 800 anni dalla morte di san Francesco, ha legato l'immagine del poverello di Assisi alla magnificenza del creato. Un'edizione che ha visto un'affluenza importante e eterogenea di pubblico registrando molte serate di tutto esaurito.

GALLERIA FOTOGRAFICA

"Tra Sacro e Sacro Monte", le immagini dell'edizione 2026 della rassegna 4 di 29

Tra le note più liete e innovative di questa edizione risalta senza dubbio **l'esperienza del workshop "Capolinea Sacromonte",** che si è rivelata incredibilmente proficua per i partecipanti, per gli organizzatori e per gli spettatori. Un laboratorio che ha infranto gli schemi tradizionali, consentendo ai più giovani di avvicinarsi da protagonisti al linguaggio del teatro.

Grazie a questa formula inedita, i ragazzi hanno potuto lavorare a stretto contatto con un attore di primo piano della scena nazionale e con una firma autorevole della drammaturgia contemporanea. Un confronto vivo e biunivoco in cui professionisti e giovani si sono messi in gioco, sperimentando un format mai tentato prima e regalando alla rassegna una linfa vitale e uno sguardo fresco sul presente. Questo crediamo sia il compito di una istituzione culturale.

Grandi spettacoli a prezzi popolari: grazie all'impegno di Enti e Sostenitori.
L'Associazione Tra Sacro e Sacro Monte esprime profonda gratitudine a tutti gli enti, le istituzioni e i sostenitori che rappresentano la vera colonna portante della manifestazione. È grazie al loro impegno e alla loro fiducia se oggi è possibile proporre cartelloni importanti a un prezzo accessibile e popolare, rendendo la cultura un bene inclusivo e condiviso. Un supporto che ha permesso a

I PIÙ VISTI
Articoli Foto Video
» **Gallarate** - Incidente sulla superstrada 336 a Gallarate in direzione A8: cinque veicoli coinvolti, atterrato l'elisoccorso, lunghe code
» **Malpensa** - Il pilota ha un malore in volo, atterraggio d'emergenza a Malpensa
» **Varese** - Due persone soccorse dopo un incidente in via Cascina del Rosario a Varese
» **Varese** - Scopre il ladro sotto al tavolo, lui la prende a colpi di sedia: arrestato a Gavirate
» **Castronno** - Michele Brambilla: «Varese è la città più bella d'Italia»

GALLERIE FOTOGRAFICHE

SPIDER-FIVE-200561751
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

questa realtà di diventare tanto longeva.

L'impegno a custodire e valorizzare un patrimonio unico.
Un ringraziamento speciale e doveroso va alla comunità del Sacro Monte, a don Eros Monti, arciprete di Santa Maria del Monte, per la preziosa disponibilità e alla Fondazione Paolo VI per il costante e fondamentale contributo.

**«Il Sacro Monte è prima di tutto un luogo sacro e un Patrimonio Mondiale UNESCO,** un bene prezioso che merita di essere custodito, protetto e rispettato con la massima delicatezza», **rimarca Andrea Chiodi, direttore artistico del Festival**. «Nella misura in cui ci è possibile, il nostro obiettivo è quello di valorizzarlo al massimo, facendo in modo che la bellezza dell'arte scenica entri in risonanza con la sacralità e la storia del borgo. Vedere questo luogo vivo, frequentato ed emozionato è la ricompensa più grande. L'appuntamento è già fissato per l'estate, del 2027 quando avremo 18 anni. Una promessa possiamo già farla: continuare a far risuonare il grande teatro nel borgo dove l'arte incontra il sacro».

RADIO materia
oltre la musica

materia
Tutti gli eventi di luglio a Materia
Via Confalonieri, 5 - Castronno

Comunità INVIA un contributo
Lettere al direttore | Foto dei lettori
Matrimoni | In viaggio
Auguri | Nascite

Ricordiamo i nostri cari
**Emanuela Maria Fatuzzo ved. Lopez** - Annuncio fu
**GIUSEPPE SAMBATARO** - Annuncio funebre
**Giuseppina Garzelli ved. Calabria** - Annuncio fune
**Emanuela Brunella** - Annuncio funebre
**Ing. BRUNO ROBERTO GRECO** - Partecipazione
**IMMACOLATA CARLOMAGNO Ved. PRUNERI** - An
**Francesco Leoni** - Annuncio funebre
**Cristofoletti Giovanni** - Annuncio funebre
**Maria Pia Grimaudo** - Annuncio funebre
**Paolino Ferrari** - Partecipazione
**Paolino Ferrari** - Partecipazione
**Gaetano Delli Colli** - Partecipazione

VN **Redazione VareseNews**
redazione@varesenews.it

Noi della redazione di VareseNews crediamo che una buona informazione contribuisca a migliorare la vita di tutti. Ogni giorno lavoriamo cercando di stimolare curiosità e spirito critico.
Abbonati a VareseNews

**Pubblicato il 24 Luglio 2026**

LEGGI I COMMENTI

GALLERIA FOTOGRAFICA

**"Tra Sacro e Sacro Monte", le immagini dell'edizione 2026 della rassegna** **4 di 29**

TAG ARTICOLO tra sacro e sacro monte 2026

COMMENTI

**Accedi** o **registrati** per commentare questo articolo.

SPIDER-FIVE-200561751
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di VareseNews.it, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

## ALTRE NOTIZIE DI SACRO MONTE DI VARESE

VARESE

**"Tra Sacro e Sacro Monte" chiude con il tutto esaurito e guarda già all'edizione 2027**

## DALLA HOME

MALPENSA

**"Amazon sposta le attività cargo da Malpensa a Brescia": i sindacati temono ripercussioni sui lavoratori**

VARESE

**Minaccia una coppia con una bottiglia davanti alla stazione di Varese: fermato dopo l'intervento della vigilanza e delle forze dell'ordine**

BUSTO ARSIZIO

**Lutto a Busto Arsizio per la scomparsa di Angelo Castiglioni**

ECONOMIA

**La desertificazione bancaria svuota i territori, non solo le filiali**

## LA COMMUNITY DI VARESENEWS

Accedi Invia contributo Newsletter

### Loro ne fanno già parte

### Ultimi commenti

**principe.rosso su** Varese, distrutto per la seconda volta lo striscione 'Restiamo Umani': la denuncia del Comitato per la Palestina

**fracode su** Varese, distrutto per la seconda volta lo striscione 'Restiamo Umani': la denuncia del Comitato per la Palestina

**Stefano Montani su** Varese, distrutto per la seconda volta lo striscione 'Restiamo Umani': la denuncia del Comitato per la Palestina

Lettere al direttore

Foto dei lettori

Matrimoni

In Viaggio

Auguri

Nascite

Animali

Sguardi quotidiani

## SEGNALA ERRORE



SPIDER-FIVE-200561751
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

**NEWS**
Prima Pagina
Italia/Mondo
Lombardia
Canton Ticino
Varese Laghi
Gallarate Malpensa
Busto Arsizio/Alto Mil.
Saronno Tradate
Tutti i comuni
+VareseNews

**CANALI**
Cinema
Sport
Economia
Lavoro
Cultura
Tempo libero
Politica
Scuola
Università
Bambini
Salute
Scienza e Tecnologia
Turismo
Life
Econews
Articoli Necrologie

**MULTIMEDIA**
Gallerie Fotografiche
Web TV
Live
Foto del Giorno

**COMUNITÀ**
Home
Eventi
Lettere al Direttore
Sondaggi
Animali
Nascite
Foto dei lettori
Auguri
In viaggio
Matrimoni
Necrologie
Gli Abbonati

**BLOG**
La blogosfera di Varese
Varese Politica

**UTILITÀ**
Archivio
Tag
News24
Articoli più letti

**RUBRICHE**
Opinioni
La vignetta
Gli Speciali
Notizie Sponsorizzate

Copyright © 2000 - 2026 VareseNews.it. Tutti i diritti riservati
VareseNews è un marchio di Varese web srl P.IVA 02588310124, Via Confalonieri 5 - 21040 Castronno (VA)
Tel. +39.0332.873094 / 873168
Testata registrata presso il Tribunale di Varese n.679 - Direttore responsabile: Marco Giovannelli
Impostazioni Cookie - Informativa Cookie - Informativa Privacy

Questa testata aderisce all'ANSO
anso
Associazione Nazionale Stampa Online

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
SPIDER-FIVE-200561751