



Il pubblico sulla terrazza del Sacro Monte

## «Tra Sacro e Sacro Monte», il festival a Varese

Si rinnova anche quest'anno l'appuntamento con «Tra Sacro e Sacro Monte», il festival di teatro e musica sacra che ha come palcoscenico la terrazza del Mosè, in cima al Sacro Monte di Varese. Una rassegna, giunta alla sua settima edizione, che nel giro di pochi anni è riuscita ad affermarsi nel panorama nazionale, ospitando prestigiosi nomi della scena teatrale italiana, da Giorgio Albertazzi a David Riondino, da Maddalena Crippa a Pamela Villosi, e molti altri tra musicisti, attori e danzatori. Il percorso culturale di quest'anno si snoda attorno alla Misericordia, fino al prossimo 28 luglio, con serate di grande qualità, come sempre a ingresso gratuito per tutti. Dove si parla di fede, di amore, di libertà: temi importanti «che oggi sembrano perfino fare paura al teatro

contemporaneo», come ricorda Andrea Chiodi, direttore artistico della manifestazione. Ma proprio per questo, afferma monsignor Erminio Villa, arciprete di Santa Maria del Monte, «questo festival non si presenta come piacevole passatempo di stagione, ma piuttosto come un'occasione di studio dell'animo umano, in cui si dibatte da sempre la lotta tra peccato e grazia, con l'esito vittorioso di quest'ultima». Fra i prossimi appuntamenti di «Tra Sacro e Sacro Monte» si segnala, giovedì 14 luglio, «Il canto dell'Usignolo» con Glauco Mauri e Roberto Sturno, per una serata di teatro, poesia e musica che propone al pubblico brani tratti dai lavori più celebri di William Shakespeare. Giovedì 21, invece, Laura Marinoni salirà sul palco con «Rita degli Impossibili», la storia

straordinaria di Santa Rita da Cascia, donna del dialogo e della riconciliazione. Inoltre martedì 26, presso la Casa Museo Lodovico Pogliaghi, Rosalina Neri dialoga assieme ad Andrea Chiodi proponendo al pubblico alcuni brani di un inedito testo scritto dall'attrice stessa su Madre Cabrini, la Santa dei migranti. Giovedì 28 luglio, infine, andrà in scena un'anteprima esclusiva di «Ivan», una forma di studio dello spettacolo che sarà proposto al Piccolo Teatro di Milano nella prossima stagione teatrale, tratto da «I fratelli Karamazov» di Dostoevskij, con protagonista Fausto Russo Alesi. Sarà possibile raggiungere il Sacro Monte con navetta e funicolare gratuite dal centro di Varese tutti i giorni di spettacolo. Per ulteriori informazioni: [www.trasacroesacromonte.it](http://www.trasacroesacromonte.it).