

FABIO BILARDO (Produzione Video)

E' laureato al DAMS di Bologna ed ha partecipato ad un corso post universitario per la scrittura televisiva e cinematografica (con Carlo Lucarelli, "Bottega Finzioni"). Durante gli studi universitari ha realizzato cortometraggi (comnseguito premio come miglior fotografia al Joe D'Amato Horror Festival) e lavorato presso agenzie pubblicitarie in qualità di cameraman ed editor per eventi sportivi del Bologna Calcio , Virtus pallacanestro Bologna, confezionamento news on line per Resto Del Carlino.

Da 19 anni opera nell'ambito della produzione e post produzione video. Ha realizzato numerosi documentari, spot di vario genere, riprese di spettacoli teatrali, progetti aziendali per convention, bandi ed eventi fieristici. Ha esperienze come responsabile e direttore artistico per la realizzazione di progetti in animazione 2D, 3D, e video interattivi per aziende.

Ha inoltre collaborato saltuariamente con troupe televisive in programmi nazionali come Masterchef e Colorado, in qualità di Data Manager, assistente capotecnico e operatore. Ha al suo attivo collaborazioni come assistente di produzione e assistenza troupe anche in produzioni di contenuti per Sky e Tv Cielo.

Da molti anni , per una casa di produzione milanese (Atlantis film, 4friends Film) , collabora nell'allestimento di impianti video delle location per le sfilate di moda, sia a Milano che Parigi (Prada, Louis Vuitton, Gucci, Philippe Plain, Neil Barret, Tod's, Fila, Gucci, Missoni, Agnona, Marni, Scognamiglio, Jenny, Beccaria, Mugler, Scervino, Bottega Veneta, Zegna, Palzileri etc)

Da 7 anni è responsabile della produzione video per il Festival di Teatro "Tra Sacro e Sacromonte", Varese. Negli anni ha ripreso e montato spettacoli di famosi attori come Giorgio Albertazzi, Massimo Popolizio, Piera Degli Esposti, Lucilla Morlacchi, Gabriele Lavia, Umberto Orsini, Elisabetta Pozzi, Giacomo Poretti, Franco Branciaroli, Laura Marinoni etc.

Ha realizzato su commissione come regista ed operatore documentari come: "LA Basilica di San Petronio ed il suo restauro" (Bologna), "Prossima Fermata Varese" , "Sacromonte di Varese, patrimonio dell'Umanità", "La Cripta Romanica di Santa Maria del Monte", "Le Sculture di Montagna di Giancarlo Sangregorio", "La Via degli Dei", "Le porcellane di Villa Cagnola" per la European Porcelain Society.

Nel 2011/12 ha lavorato come giornalista satirico (testi e voce off) in una tv privata Varesina, Rete55, dove ha realizzato oltre 30 puntate (editing video, riprese) di un programma locale, "LA FRUSTA", condotto da Pier Franco Bino

Esperienze lavorative dettagliate al suo profilo linkedin:
<https://www.linkedin.com/in/fabiobilardo/>